

Literatuurlijst - Jona

- G. Abramson, 'The Book of Jonah as a Literary and Dramatic Work', *Semitics* 5 (1977), 36-47.
- J.S. Ackermann, 'Jonah', in: R. Alter & F. Kermode (ed.), *The Literary Guide to the Bible*, London 1987, 234-243.
- J.S. Ackermann, 'Satire and Symbolism in the Song of Jonah', in: B. Halpern & J.D. Levenson (ed.), *Traditions in Transformation: Turning Points in Biblical Faith*. Fs. F.M. Cross, Winona Lake 1981, 213-246.
- D.T. Adamo, 'Universalism in the Book of Jonah', *DBM* 12 (1992), 41-51.
- T.D. Alexander, 'Jonah and Genre', *TynB* 36 (1985), 35-59.
- T.D. Alexander, e.a., *Obadiah, Jonah, Micah: An Introduction and Commentary* (TOTC, 23a), Leicester 1988.
- K. Almbladh, *Studies in the Book of Jonah* (SSU7), Uppsala 1986.
- A.J. Band, 'Swallowing Jonah: The Eclipse of Parody', *Prooftexts* 10 (1990), 177-195.
- W.J. Barnard & P. van 't Riet, *Als een duif naar het land Assur: Het boek Jona verklaard vanuit enach en rabbijnse traditie tegen de achtergrond van de tijd*, Kampen 1988.
- M. Barré, 'Jonah 2.9 and the Structure of Jonah's Prayer', *Bib* 72 (1991), 237-248.
- I.A. Ben-Yosef, 'Jonah and the Fish as a Folk Motif', *Semitics* 7 (1980), 102-117.
- E. Ben Zvi, *Signs of Jonah: Reading and Rereading in Ancient Yehud* (LHBOTS 367), London & New York 2003.
- E. Bickerman, 'Les deux erreurs du prophète Jonas', *RHPhR* 45 (1965), 232-264.
- E. Bickerman, 'Jonah or the Unfulfilled Prophecy', in: *Four Strange Books of the Bible*, New York, 1-49.
- E. Blum, 'Das Buch Jona', in: H.V. Geppert (Hg.), *Große Werke der Literatur* II, Augsburg 1992, 9-21.
- W. Böhme, 'Die Komposition des Buches Jona', *ZAW* 7 (1887), 224-284.
- T.M. Bolin, "Should I Not Also Pity Nineveh?" Divine Freedom in the Book of Jonah', *JSOT* 67 (1995), 109-120.
- T.M. Bolin, 'When the End is the Beginning: The Persian Period and the Origins of Biblical Tradition', *SJOT* 10 (1996), 3-15.
- T.M. Bolin, *Freedom beyond Forgiveness. The Book of Jonah Re-Examined* (JSOT.SS 236), Sheffield 1997.
- T.M. Bolin, 'Jona 4,11 and the Problem of Exegetical Anachronism', *SJOT* 24 (2010), 99-109.
- H.C. Brichto, *Toward a Grammar of Biblical Poetics: Tales of the Prophets*, Oxford 1992, 67-87.
- W. Bührer, 'Untersuchungen zur literarischen Gestalt des Jona-Buches', *BN* 166 (2015), 29-50.
- W. Bührer, 'Der Gott Jonas und der Gott des Himmels. Unteruschungen zur Theologie des Jona-Buches', *BN* 167 (2015), 65-78.
- J.L. Bull, 'Rethinking Jonah: The Dynamics of Surrender', *Parabola* 15 (1990), 79-84.
- M. Burrows, 'The Literary Category of the Book of Jonah', in: H.Th. Frank & W.L. Reed (ed.), *Translating and Understanding the OT*. Fs. H.G. May, Nashville 1970, 80-107.
- U. Cassuto, 'The Book of Jonah', in: *Biblical and Oriental Studies*. Vol. I, Jerusalem 1973, 299-306.
- D. L. Christensen, 'The Song of Jonah: A Metrical Analysis', *JBL* 104 (1985) 217-231.
- D.L. Christensen, 'Narrative Poetics and the Interpretation of the Book of Jonah', in: E.R. Follis (ed.), *Directions in Biblical Hebrew Poetry* (JSOT.SS 40), Sheffield 1987, 29-48.
- R.E. Clements, 'The Purpose of the Book of Jonah', in: J.A. Emerton (ed.), *Congress Volume Edinburgh 1974* (SVT, 28), Leiden 1975, 16-28.
- G.H. Cohn, *Das Buch Jona im Lichte der biblischen Erzählkunst*, Assen 1969.
- C.J. Collins, 'From Literary Analysis to Theological Exposition: The Book of Jonah', *Journal of Translation and Textlinguistics* 7/1 (1995), 28-44.
- A. Cooper, 'In Praise of Divine Caprice – The Significance of the Book of Jonah', in: P.R. Davies & D.J.A. Clines (ed.), *Among the Prophets: Language, Image, and Structure in the Prophetic Writings* (JSOT.SS, 144), Sheffield 1993, 144-163.
- R. Couffignal, 'Le psaume de Jonas (Jonas 2,2-10): Une catabase biblique, sa structure et sa function', *Bib* 71 (1990), 542-552.

- K.M. Craig, 'Jonah and the Reading Process', *JSOT* 47 (1990), 103-114.
- K.M. Craig, *A Poetics of Jonah: Art in the Service of Ideology*, Columbia 1993.
- K.M. Craig, 'Jonah in Recent Research', *CR.BS* 7 (1999), 97-118.
- F.M. Cross, 'Studies in the Structure of Hebrew Verse: The Prosody of the Psalm of Jonah', in: H.B. Huffmon (Hg.), *The Quest for the Kingdom of God*. Fs. G.E. Mendenhall, Winona Lake 1983, 159-167
- W.B. Crouch, 'To Question and End, To End a Question: Opening the Closure of the Book of Jonah', *JSOT* 62 (1994), 101-112.
- J. Day, 'Problems in the Interpretation of the Book of Jona', in: A.S. van der Woude (ed), *In Quest of the Past. Studies on Israelite Religion, Literature and Prophetism* (OTS, 26), Leiden & Boston 1990, 32-47.
- J. Day, 'Where Was Tarshish?' in: I Provan & M.J. Boda (ed.), *Let us Go up to Zion*. Fs. H.G.M. Williamson (SVT, 153), Leiden & Boston 2012, 359-369.
- K.A. Deurloo, 'Het droge moet zich laten zien', in: N.T. Bakker e.a. (red.), *Debharim: Opstellen aangeboden aan Frans Breukelman ter gelegenheid van zijn zeventigste verjaardag*, Kampen 1986, 61-79.
- K.A. Deurloo, 'Een citaat en een toespeling in het midden (Ps. 6:7a en Jona 2:5c)', *De eerste lezing* 32 (1992), 23-26.
- K.A. Deurloo, *Jona* (Verklaring van de Hebreeuwse Bijbel), Baarn 1995.
- K.A. Deurloo, 'Literaire terugblik in Jona', *ACEBT* 15 (1996), 94-97.
- K.A. Deurloo, 'YHWH in den Büchern Ruth und Jona', in: K.A. Deurloo, *Yhwh - Kyrios - Antitheism or the Power of the Word*. Fs. R. Zuurmond (DBATB, 14), Heidelberg 1996, 105-116.
- K.A. Deurloo, '"Was dit niet mijn woord ...": Jona 4:2', in: K. Spronk (red.), *Jona* (ACEBT, 22), Maastricht 2005, 125-129.
- J.-D. Döhling, 'Das Wüten der Welt: Zur literarischen und narrativen Funktion der Schöpfungsdynamik in Jona 1 und 2', *BN* 157 (2013), 3-32.
- J.-D. Döhling, 'Jona und des Meeres Wellen. Zum problemgeschichtlichen Horizont und zum traditionsgeschichtlichen Hintergrund', *BN* 158 (2013), 17-37.
- C. Dohmen, 'Wofür steht Jona als Zeichen? Jona als Verstehenshilfe für die Botschaft Jesu', *BiKi* 66/1 (2011), 36-39.
- D.A. Dorsey, 'Literary Architecture and Meaning in the Book of Jonah', in: D. Merling (ed.), *To Understand the Scriptures. Essays in Honor of William H. Shea*, Berrien Springs 1997, 57-69.
- J.W. Dyk, 'Als God twee keer vraagt. Overwegingen bij Jona 4:4-11', in: K. Spronk, *Jona* (ACEBT, 22), Maastricht 2005, 131-138.
- G. Elata-Alster & R. Salmon, 'The Deconstruction of Genre in the Book of Jonah', *JLT* 3 (1989), 40-60.
- J.H. Eybers, 'The Purpose of the Book of Jonah', *ThEv* 4 (1971), 86-88.
- E. Eynikel, 'Jona', in: E. Eynikel e.a. (red.), *Internationaal Commentaar op de Bijbel*. Bd 2, Kampen 2001, 1323-1329.
- D.A. Farmer, 'Jonah 3-4', *Int* 54 (2000), 63-65.
- I. Fischer, *Jona* (IEKAT), Stuttgart 2016.
- D.N. Freedman, 'Did God play a dirty trick on Jonah at the end?' *BiRe* 6 (1990), 3-16.
- T.E. Fretheim, *The Message of Jonah*, Minneapolis 1977.
- T.E. Fretheim, 'Jonah and Theodicy', *ZAW* 90 (1978), 227-237.
- S. Frolov, 'Returning the Ticket: God and his Prophet in the Book of Jonah', *JSOT* 86 (1999), 85-105.
- M. Gerhards, 'Nineve im Jonabuch', in: J.F. Diehl e.a. (Hg), "Einen Altar von Erde mache mir....", *Kleine Arbeiten zum Alten und Neuen Testament* 4/5, Waltrop 2003, 57-75.
- M. Gerhards, 'Zum motigeschichtlichen Hintergrund der Verschlingung des Jona', *ThZ* 59 (2003), 222-247.
- M. Gerhards, *Studien zum Jonabuch* (BThS, 78), Neukirchen-Vluyn 2006.
- H. Gese, 'Jona den Amittai und das Jonabuch', *ThBeitr* 16 (1985), 256-272 (idem, in: Alttestamentliche Studien, Tübingen 1991, 122-138).
- S. Gillmayr-Bucher, 'Jonah and the 'Other': A Discourse on Interpretative Competence', in: E. Ben Zvi & D. Edelman (ed.), *Imaging the Other and Constructing Israelite Identity in the Early Second Temple Period* (LHBOTS, 456), London 2014, 201-218.
- S. Goodheart, 'Prophecy, Sacrifice and Repentance in the Story of Jonah', *Semeia* 33 (1985), 43-63.

- P. Guillaume, 'The End of Jonah is the Beginning of Wisdom', *Bib* 87 (2006), 243-250.
- D.M. Gunn & D.N. Fewell, 'Jonah and God: The Book of Jonah', in: *Narrative in the Hebrew Bible*, Oxford 1993, 129-146.
- B. Halpern & R.E. Friedman, 'Composition and Paronomasia in the Book of Jonah', *Hebrew Annual Review* 4 (1980), 79-92.
- C. Halton, 'How Big was Nineve? Literal versus Figurative Interpretation of City Size', *BBR* 18 (2008), 193-207.
- A.J. Hauser, 'Jonah: In Pursuit of the Dove', *JBL* 104 (1985), 21-37.
- P. Höffken, 'Das Ende des Jonabuchs: Eine Anmerkung zu Jona 4,11', *ThZ* 56 (2000), 289-297.
- J.C. Holbert, 'Deliverance Belongs to Jahweh! Satire in the Book of Jonah', *JSOT* 21 (1981), 59-81.
- R. de Hoop, 'The Book of Jona as Poetry. An Analysis of Jonah :1:1-16', in: W. van der Meer & J.C. de Moor (ed.), *The Structural Analysis of Biblical and Canaanite Poetry* (JSOT, 74), Sheffield 1988, 156-171.
- W.J. Horwitz, 'Another Interpretation of Jona I 12', *VT* 23 (1973), 370-372.
- B. van Iersel, 'Net als Jona of juist niet', *Schrift* 116 (1988), 54-59.
- J. Jeremias, 'Der Psalm des Jona (Jona 2,3-10)', in: M. Bauks u.a. (Hg.), 'Was ist der Mensch, dass du seiner gedenkst?' (*Psalm 8,5*). Aspekte einer theologischen Anthropologie. Fs. B. Janowski, Neukirchen-Vluyn 2008, 203-214.
- L.C. Jonker, 'Reading Jonah multidimensionally: A Multidimensional Reading Strategy for Biblical Interpretation', *Scriptura* 64 (1998), 1-15.
- O. Kaiser, 'Wirklichkeit, Möglichkeit und Vorurteil. Ein Beitrag zum Verständnis des Buches Jonas', *EVT* 33 (1973), 91-103.
- A. Kamp, *Innerlijke werelden: Een Cognitief Taalkundige Benadering van het Bijbelboek Jona*, Hengelo 2002.
- A. Kamp, 'De dynamiek van verandering: Over de consequenties van een dynamisch godsbeeld in Jona 3:10', in: K. Spronk, *Jona* (ACEBT, 22), Maastricht 2005, 113-129.
- J.H. Kennedy, *Studies in the Book of Jonah*, Nashville 1956.
- F.D. Kidner, 'The Distribution of Divine Names in Jonah', *TynB* 21 (1970), 126-128.
- H.C.M. Kim, 'Jonah Read Intertextually', *JBL* 126 (2007), 497-528.
- K. Koenen, 'Biblisch-theologische Überlegungen zum Jonabuch', *ZNT* 6 (2000), 31-39.
- G.M. Landes, 'The "Three Days and Three Nights" Motif in Jonah 2,1', *JBL* 86 (1967), 446-450.
- G.M. Landes, 'The Kerugma of the Book of Jonah: The Contextual Interpretation of the Jonah of the Psalm', *Int* 21/1 (1967), 3-31.
- G.M. Landes, 'Jonah: A Masal', in: J.G. Gammie e.a. (ed.), *Israelite Wisdom*, Missoula 1978, 137-158.
- G.M. Landes, 'Linguistic Criteria and the Date of the Book of Jonah', *Eretz Israel* 16 (1982), 147-170.
- G.M. Landes, 'Matthew 12:40 as an Interpretation of the 'Sign of Jonah' Against Its Biblical Background', in: C.L. Meyers & M. O'Connor, *The Word of the Lord Shall Go Forth. Essays in Honor of David Noel Freedman in Celebration of His Sixtieth Birthday* (ASOR.S 1), Winona Lake 1983, 665-684.
- G.M. Landes, 'Jonah in Luke: The Hebrew Bible Background to the Interpretation of the 'Sign of Jonah' Pericope in Luke 11.29-32', in: R.D. Weis & D.M. Carr (ed.), *A Gift of God in Due Season: Essays on Scripture and Community in Honor of James A. Sanders* (JSOTS 225), Sheffield 1996, 133-163.
- G.M. Landes, 'Textual "Information Gaps" and "Dissonances" in the Interpretation of the Book of Jonah', in: R. Chazan e.a. (ed.), *Ki Baruch Hu: Ancient Near Eastern, Biblical, and Judaic Studies in Honor of Baruch A. Levine*, Winona Lake 1999, 273-293.
- G.M. Landes, 'A Case for the Sixth-Century BCE Dating of the Book of Jonah', in: P. Williams & T. Hiebert (ed.), *Realia Dei: Essays in Archaeology and Biblical Interpretation*, Atlanta 1999, 100-116.
- P.J.N. Lawrence, 'Assyrian Nobles and the Book of Jonah', *TynB* 37 (1986), 121-132.
- T. Lescow, 'Die Komposition des Buches Jona', *BN* 65 (1992), 29-34.
- E. Levine, 'Jonah as a Philosophical Book', *ZAW* 96 (1984), 235-245.
- C. Lichtert, 'Récit et noms de Dieu dans le livre de Jonas', *Bib* 84 (2003), 247-251.

- B.J. Lietaert Peerbolte, 'Het teken van Jona als christologische typologie,' in: K. Spronk, *Jona* (ACEBT, 22), Maastricht 2005, 139-150.
- J. Limburg, *Jonah* (OTL), London 1993.
- J.A. Loader, 'Gottes Umkehr und prophetische Absurdität: Zum umgekehrten Bekenntnis in Jona 4:2-3', *OTE* 12 (1999), 326-338.
- N. Lohfink, 'Lohfink ging zur Stadt hinaus (Jon 4,5)', *BZ* 5 (1961), 185-203.
- N. Lohfink, 'Zur Konzentrischen Struktur von Jona 1', *Bib* 47 (1966), 577-581.
- O. Lorentz, 'Herkunft und Sinn der Jona-Erzählung', *BZ* 5 (1961), 18-29.
- R. Lux, *Jona. Prophet zwischen >Verweigerung< und >Gehorsam<. Eine erzählanalytische Studie* (FRLANT 162), Göttingen 1994.
- J. Magonet, *Form and Meaning: Studies in Literary Techniques in the Book of Jonah* (BLS, 8), Sheffield 1983.
- D. Marcus, 'Nineve's "three days" walk (Jonah 3:3): Another Interpretation, in: S.L. Cook e.a. (ed), *On the Way to Nineve*. Fs. G.M. Landes (ASOR 4), Atlanta 1999, 42-53.
- N. Matsier, 'Jona', *Trouw* (zaterdag 2 november 2002) (pag. 42).
- E.H. Merill 'The Sign of Jonah', *JETS* 23 (1980), 23-30.
- J.A. Miles, 'Laughing at the Bible: Jonah as Parody', *JQR* 65 (1975), 168-181.
- P. van Midden, 'Zingen met Jona', in: K. Spronk, *Jona* (ACEBT, 22), Maastricht 2005, 81-89.
- R.W.L. Moberly, 'Preaching for a Response? Jonah's Message to the Ninevites Reconsidered', *VT* 53 (2003), 156-168.
- M. Mulzer, 'נִמְלָא (Jon 1,5) "gedeckter Laderaum"', *BN* 104 (2000), 83-94.
- M. Mulzer, 'Die Gottesbezeichnungen im Jonabuch', in: H. Irsigler (Hg.), 'Wer dar hinaufsteigen zum Berg JHWH's': Beiträge zu prophetie und Poesie des Alten Testaments. Fs. S.Ö. Steingrimsson (ATS, 72), St. Ottilien 2002, 45-62.
- M. Mulzer, 'Die Länge der Stadtmauern und die Fläche des antiken Nineve: Eine Präzisierung', *BN* 118 (2003), 124-135.
- M. Mulzer, 'Ein Plädoyer für den "Rizinus" im Jonabuch', *Kleine Untersuchungen zur Sprache des Alten Testaments und seiner Umwelt* 5 (2004), 103-128.
- J. Negenman, 'Is het Jonaverhaal profetisch?' *Schrift* 116 (1988), 49-53.
- P.J. Nell, 'The Symbolism and Function of Epic Space in Jonah', *JSNL* 25 (1999), 215-224.
- A. Niccacci, 'Syntactic Analysis of Jonah', *LASBF* 46 (1996), 9-32.
- H.J. Opgen-Rhein, *Jonapsalm und Jonabuch: Sprachgestalt, Entstehungsgeschichte und Kontextbedeutung von Jona* 2 (SBB, 38), Stuttgart 1997.
- R. Otten, 'Jonas bij z'n kolokwint', *Schrift* 116 (1988), 66-72.
- D.F. Payne, 'Jonah from the Perspective of its Audience', *JSOT* 13 (1979), 3-12.
- R. Payne, 'The Prophet Jonah: Reluctant Messenger and Intercessor', *ExpTim* 100 (1989), 131-134.
- M. Pelli, 'The Literary Art of Jonah', *Hebrew Studies* 20-21 (1979-1980), 18-28.
- R.F. Person, *In Conversation with Jonah: Conversation Analysis, Literary Criticism, and the Book of Jonah* (JSOT.SS 220), Sheffield 1996.
- J.H. Potgieter, 'Jonah – A Semio-Structuralist Reading of a Narrative', *OTE* 3 (1990), 61-69.
- J.H. Potgieter, 'n Narratologiese ondersoek van die boek Jona' (HTS.Sup 3), Pretoria 1991.
- J.H. Potgieter, 'The Nature and Function of the Poetic Sections in the Book of Jonah', *OTE* 17 (2004), 610-620.
- H.S. Pyper, 'Swallowed by a Song: Jonah and the Jonah-Psalm through the Looking-Glass', in: R. Rezisko e.a. (ed.), *Reflection and Refraction*. Fs. A.G. Auld (SVT 113), leiden & Boston 2007, 337-358.
- P. Riede, '"Besser ist mein Tod als mein Leben" (Jona 4,3,8): Tod und Lebe nach dem Jonabuch', *BZ* 53 (2009), 238-262.
- N.A. Riemersma, 'Op zoek naar de kern van het boek Jona', in: K. Spronk (red.), *De twaalf kleine profeten* (ACEBT 32), Bergambacht 2018, (nog te verschijnen)
- B.P. Robinson, 'Jonah's Qiqayon Plant', *ZAW* 97 (1985), 390-403.
- J.W. Roffey, 'God's truth, Jonah's fish: Structure and Existence in the Book of Jonah', *ABR* 36 (1988), 1-18.
- J.M. Sasson, *Jonah* (AB 24B), Garden City 1990.
- G. Schmitt, 'Das Zeichen des Jona', *ZNW* 69 (1978), 123-129.

- K. Schöpflin, 'Notschrei, Dank und Disput: Beten im Jonabuch', *Bib* 78 (1997), 389-404.
- A. Schüle, "Meinst du, das dir Zorn zusteht?" Der theologische Diskurs des Jonaschlusses (Jona 3,6-4,11)', *TLZ* 131 (2006), 675-688.
- R.B.Y. Scott, 'The Sign of Jonah', *Int* 19 (1965), 16-25.
- A. van Selms, 'Some Geographical Remarks on Jonah', *OTWSA* 1967 (1971), 83-92.
- J. Siebert-Hommes, 'Jona', in: J. Fokkelman & W. Weren (red.), *De Bijbel vertaald. Opbouw en gedachtegang van de bijbelse geschriften en hun onderlinge relaties*, Zoetermeer & Kapellen 2003, 279-286.
- J. Siebert-Hommes, "Een kikajonstruik om Jona te redden ..." (Jona 4:6): Compositie en interpretatie van het boek Jona', in: K. Spronk, *Jona* (ACEBT, 22), Maastricht 2005, 47-58.
- U. Simon, *Jona: Ein jüdischer Kommentar* (SBS 157), Stuttgart 1994.
- K.A.D. Smelik, 'Het staat er niet voor niets: De functie van de psalm in het boek Jona', *Interpretatie* 3/1 (1995), 11-13.
- K.A.D. Smelik, 'The Literary Function of Poetical Passages in Biblical Narrative. The Case of Jonah 2:3-10', in: J.W. Dyk (ed.), *Give Ear to my Words: Psalms and other Poetry in and around the Hebrew Bible. Essays in Honour of professor N.A. van Uchelen*, Amsterdam 1996, 147-151.
- K.A.D. Smelik, 'Das Unterscheidungsmerkmal. Zur Funktion des Psalms im Buche Jona', *DBAT* 29 (1998), 168-177.
- K.A.D. Smelik, 'Mens en dier in zak en as: De bijfiguren in het boek Jona', in: K. Spronk (red.), *Jona* (ACEBT, 22), Maastricht 2005, 101-111.
- K. Spronk, 'Het boek Jona: Een overzicht van het recente onderzoek', in: K. Spronk (red.), *Jona* (ACEBT, 22), Maastricht 2005, 1-22.
- K. Spronk, 'Hoe Jona de vis uitkwam: Jona 2:11 in de beeldende kunst', in: K. Spronk (red.), *Jona* (ACEBT, 22), Maastricht 2005, 91-100.
- K. Spronk, 'Jonah, Nahum, and the Book of Twelve: A Response to Jakob Wöhrle', *Journal of Hebrew Scriptures* 9/8 (2009), 1-9.
- Y. Steenkamp & G.T.M. Prinsloo, 'Another Look at Jonah 2', *OTE* 16 (2003), 435-452.
- U. Steffen, *Das Mysterium von Tod und Auferstehung: Formen und Wandlungen des Jonamotivs*, Göttingen 1963.
- U. Steffen, *Die Jona-Geschichte. Ihre Auslegung und Darstellung im Judentum, Christentum und Islam*, Neukirchen-Vluyn 1994.
- J.H. Stek, 'The Message of the Book Jonah', *CTJ* 4/1 (1969), 23-50.
- E. Talstra, 'Tussen structuur en strategie: Tekstanalyse van Jona 1-4', in: K. Spronk (red.), *Jona* (ACEBT, 22), Maastricht 2005, 23-45.
- T. Thordarson, 'Notes on the Semiotic Context of the Verb *nīham* in the Book of Jonah', *SEÅ* 54 (1989), 226-235.
- Ph. Trible, *Rhetorical Criticism: Context, Method, and the Book of Jonah*, Minneapolis 1994.
- Ph. Trible, 'The Book of Jonah', in *NIB* VII, Nashville 1996.
- Ph. Trible, 'A Tempest in the Text: Ecological Soundings in the Book of Jonah', *ThD* 43 (1996), 198-312.
- Ph. Trible, 'Divine Incongruities in the Book of Jonah', in: T.K. Beal & T. Linafelt (ed.), *God in the Fray*. Fs. W. Brueggemann, Minneapolis 1998, 198-208.
- P. Trudinger, 'Jonah: A Post-Exilic Verbal Cartoon?' *Downside Review* 107 (1989), 142-143.
- B. Vawter, *Job and Jonah: Questioning the Hidden God*, Ramsey 1983.
- J.T. Walsh, 'Jonah 2,3-10: A Rhetorical Study', *Bib* 63 (1982), 219-229.
- J.H. Walton, 'The Object Lesson of Jonah 4:5-7 and the Purpose of the Book of Jonah', *BBR* 2 (1992), 47-57.
- W. Warning, 'Terminological Patterns and the Book of Jonah', *Henoch* 25 (2003), 131-147.
- T.S. Warshaw, 'The Book of Jonah' in: K.R.R. Gros Louis (ed), *Literary Interpretations of Biblical Narratives II*, Nashville 1974, 191-207.
- B. Weber, *Jona: Der widerspenstige Prophet und der Gnädige Gott* (BG, 27), Leipzig 2016.
- P. Weimar, 'Jona 4,5: Beobachtungen zur Entstehung der Jonaerzählung', *BN* 18 (1982), 86-109.
- P. Weimar, 'Literarische Kritik und Literarkritik: Unzeitgemäss Beobachtungen zu Jon 1,4-16', n: L. Ruppert u.a. (Hg.), *Kinder des Wortes*. Fs. J. Schreiner, Würzburg 1982, 217-235.
- P. Weimar, 'Jona 2,1-11: Jonapsalm und Jonaerzählung', *BZ NF* 28 (1984), 43-68.

- P. Weimar, 'Glauben lernen von Jona: Ein Prophet im Widerstreit mit seinem Gott', in: F.-P. Tebartz-van Elst (Hg), *Katechese im Umbruch*. Fs. D. Emeis, Freiburg 1998, 83-93.
- P. Weimar, 'Eine Geschichte, die mit einer Frage endet: Die literarische Eigenart der Jonaerzählung (Teil 1)', *BiLi* 73 (2000), 54-59.
- P. Weimar, 'Eine Geschichte, die Rätsel aufgibt: Literairische und kompositorische Gestaltung der Jonaerzählung (Teil 2)', *BiLi* 73 (2000), 129-136.
- P. Weimar, 'Eine Geschichte, die voller Anspielungen ist: Literarisch-theologisches Profil der Jonaerzählung (Teil 3)', *BiLi* 73 (2000), 183-188.
- P. Weimar, 'Eine Geschichte, die dem Rätsel von der Barmherzigkeit Gottes nachspüren will: Theologische Aspekte der Jonaerzählung (Teil 4)', *BiLi* 73 (2000), 240-246.
- P. Weimar, *Eine Geschichte voller Überraschungen. Annäherungen an die Jona-Erzählung* (SBS, 217), Stuttgart 2009.
- E.R. Wendland, 'Text Analysis and the Genre of Jonah. Parts I and II', *JETS* 39 (1996), 191-206; 373-395.
- E.R. Wendland, 'Recursion and Variation in the Prophecy of Jona: On the Rhetorical Impact of Stylistic Technique in Hebrew Narrative Discourse, with Special Reference to Irony and Enigma', *AUSS* 35 (1997), 67-98; 189-209; *AUSS* 36 (1998), 81-110.
- J.W. Wesselius, 'The Message of the Book of Jonah', in: *Studies in Biblical Narrative Texts*, Amsterdam 1989, 21-39.
- L. Wierenga, *Jona, een psychodrama. Een literaire studie van het Jona-verhaal*, Kampen 1999.
- J.T. Willis, 'The "Repentance" of God in the Books of Samuel, Jeremiah, and Jonah', *HBT* 16 (1994), 156-172.
- R.D. Wilson, 'Manah "to Appoint", in the Old Testament', *Princeton Theological Review* 16 (1918), 645-654.
- T.L. Wilt, 'Lexical Repetition in Jonah', *Journal of Translation and Textlinguistics* 5 (1995), 252-264.
- T.L. Wilt, 'Jonah: A Battle of Shifting Alliances', in: P.R. Davies & D.J.A. Clines (ed.), *Among the Prophets: Language, Image, and Structure in the Prophetic Writings* (JSOT.SS, 144), Sheffield 1993, 164-182.
- D.J. Wiseman, 'Jonah's Nineve', *TynB* 30 (1979), 29-52.
- H. Witzenrath, *Das Buch Jona: Eine literatur-wissenschaftliche Untersuchung* (ATAT, 6), St. Ottilien 1978.
- H.W. Wolff, *Studien zum Jonabuch*, Neukirchen-Vluyn 2003³.
- B.L. Woodard, 'Death in Life: The Book of Jona and Biblical Tragedy', *GJT* 11 (1991), 3-16.
- A.S. van der Woude, *Amos – Obadja – Jona. Een praktische bijbelverklaring*, Kampen 1997.
- A.S. van der Woude, 'Compositie, strekking en plaats van het boek Jona', *KeT* 29 (1978), 285-298.
- A. Zandbelt, 'Het Jona-verhaal. Jona: een boek met een verhaal', *Schrift* 116 (1988), 43-48.
- A. Zandbelt, *Jona* (Belichting van het Bijbelboek), Boxtel 1987.
- A.H. van Zijl, 'The Preaching of the Book of Jonah', *OTWSA* 10 (1967), 92-104.

*December 2017
Nico Riemersma*