

Nico Riemersma promoveert tot doctor

Ds. Nico Riemersma verkrijgt op 3 juni a.s. de doctorsgraad. Dat gebeurt aan de Tilburg University bij prof. dr. A.J. Denaux. De titel van zijn proefschrift luidt: 'Aan de dode een wonder gedaan. Een exegetisch-hermeneutische studie naar de dodenopwekking in Lucas 7,11-17 in relatie tot 1 Koningen 17,17-24 en Vita Apollonii IV,45'.

Waar gaat je boek over?

In mijn dissertatie - zo vertelt Nico - onderzoek ik het wonder dat Jezus een jonge man uit Naïn in Galilea, de enige zoon van een weduwe, uit de dood opwekt (Lucas 7,11-17), in relatie tot twee andere dodenopwekkingen: de opwekking van de enige zoon van een weduwe in Sarfat door de profeet Elia (1 Koningen 17,17-24). Daarnaast is er een verhaal uit de klassieke Griekse literatuur namelijk Vita Apollonii IV,45. In dit boek vertelt Philostratus over de heidense wonderdoener Apollonius van Tyana van een dodenopwekking van een dochter van een Romeinse consul. In het wetenschappelijke onderzoek wordt betoogd dat het verhaal in Lucas qua inhoud zou leunen op 1 Koningen 17 en wat betreft de vorm op Vita Apollonii. In mijn studie worden deze beide laatstgenoemde teksten nader geanalyseerd en vergeleken met Lucas 7,11-17. Op deze wijze hoop ik een beter inzicht te kunnen geven in het eigene van het wonder dat in Lucas 7 wordt verteld.

Hoe is het om naast een drukke baan een dissertatie te schrijven ?

Mijn belangrijkste probleem was het inkorten van de stof. Er zijn naast de opstanding van Jezus in Lucas-Handelingen nog vier andere verhalen van dodenopwekkingen. Naast de opwekking van jongeman van Naïn zijn dat: de opwekking van de dochter van Jairus (Lucas 8,40-56), van Tabitha door Petrus (Handelingen 9,36-43) en van Eutychus door Paulus (Handelingen 20,1-12). Aanvankelijk wilde ik al deze verhalen behandelen. Maar dan was dit boek veel te omvangrijk geworden. Uiteindelijk besloot ik mij te concentreren op het verhaal van de jongeman van Naïn. Later kwam daar de aandacht voor de Griekse wonderdoener Apollonius bij. Het verhaal over zijn leven (= vita) is omstreeks 230 na Christus door Flavius Philostratus beschreven.

In de tachtiger jaren van de vorige eeuw ben ik begonnen, maar in de zomer van 2011 was ik zodanig vastgelopen dat ik gestopt ben. Een kennis adviseerde mij toen om mijn huidige promotor prof. Adelbert Denaux, een groot kenner van het Lucasevangelie, te vragen. Met hem liep het werk veel vlotter. Wel is het



bijzonder tragisch dat de andere promotor, prof. M.J.J. Menken, in maart van dit jaar is overleden.

Wat wil je met je proefschrift?

Wat ik wil, is mensen/gemeenteleden helpen die moeite hebben met wonderverhalen zoals een dodenopwekking. Zelf ben ik altijd al erg geboeid geweest door dergelijke verhalen, juist omdat het daarin gaat over dingen waarvan je op het eerste gezicht zegt dat dat niet kan.

Mijn aandacht gaat in het bijzonder uit naar de wijze waarop het wonder als gebeurtenis in het verhaal wordt verteld. Ik kijk naar de begin- en eindsituatie en vraag me dan af hoe de transformatie van een dode naar een levende zich voltrekt. Wat doet en zegt de wonderdoener waardoor de verandering plaatsvindt? En hoe wordt daarop door de aanwezigen gereageerd?

Wat is je belangrijkste conclusie?

Ik zou niet van één conclusie willen spreken. Het zijn er meer, maar de belangrijkste ligt bij het verstaan van het wonderverhaal. Wat ik ontdekt heb, is dat het doel van het wonderverhaal is het openbreken van de werkelijkheidsperceptie van de lezer. De verteller wil je laten zien dat er meer mogelijk is dan jij menselijkerwijs voor mogelijk houdt. Dan kom je dus bij God uit!

Hans van Spanning

Lezers die geïnteresseerd zijn in dit boek kunnen een exemplaar bestellen bij ds. Nico Riemersma. De prijs zal waarschijnlijk € 27,= bedragen.